



OUTSTANDING
PROPERTY AWARD
LONDON

受賞情報

OPALのご紹介

この一流建物アワードで受賞することにより、皆様のプロジェクトが世界的に認められます。

OPAL（Outstanding Property Award London）は、ロンドンを拠点とする受賞であり、全世界から優れた出品を受け付けています。

OPALは以下のプロジェクトについて受付しています：

建物開発

建築デザイン

インテリア・デザイン

OPALアワードで受賞することは、クライアント、投資家、開発者などの人々に最高として認められ、尊敬されることになり、貴方の作品が業界で最も優れていることが証明できます。

OPALは、1985年から芸術、建築、デザイン、不動産の分野で世界的に受賞しており、大手組織であるFarmaniグループのプロジェクトです。

世界で最も
優れた不動産デザインを

紹介しましょう！



受賞者のメリット：

OPAL賞を受賞することは、グローバル市場への露出が増え、直接の結果として、貴方の優れた作品への認知及び可視性を高め、新しいビジネスを獲得する貴重な機会に繋がります。受賞者は、業界の認知度及び売上を向上し、従業員の士気が高まるという肯定的な結果を作り出します。

🏆 受賞者シール

アワードをオンラインおよびオフラインで使えるよう、PDFの形で提供します。

🏆 受賞者証明書

OPALアワードイベントに参加した受賞者には、印刷された無料の証明書を授与いたします。環境的な理由により授賞式に出席できない企業は、ローカル印刷用のPDFがユーザーアカウントから入手できます。

🏆 ロンドンでの授賞式への無料招待

Covid-19の状況により、すべてのFarmaniグループイベントは追加告知があるまで延期されております。

🏆 受賞者のページにオンラインプロフィールの固定掲載

🏆 OPALロゴを使用できる無期限の権利

🏆 「デザインオブザイヤー」の受賞者へOPALトロフィーを授与



OUTSTANDING
PROPERTY AWARD
LONDON

プラチナ受賞者

建築デザイン



Click here to
REGISTER
your project

プロジェクトを
登録するには、
ここをクリック
してください

参加費用

参加費用は、従業員10人以下の中小企業の場合は300ドル、従業員50人以下の企業の場合は500ドル、大企業の場合は700ドルです。この参加費用は皆様にご負担する唯一の費用になります。費用はプロジェクトの登録時に支払われます。他のアワードとは異なり、受賞の場合に支払う追加料金や隠れた料金はありません。価格は米ドルです。

料金には、受賞者特典パッケージと授賞式への招待状が含まれています。旅費は含まれておりませんのでご了承ください。

料金は、選択した1つのカテゴリに適用されます。プロジェクトは、複数のカテゴリに参加でき、各追加のカテゴリごとの費用は200ドルがかかります。

年度の申込期限

申込期限については、OPALのウェブサイトをご覧ください。OPALは、アーリーバードエントリーに20%の割引を提供しており、レイトカマーエントリーには10%増加された料金で参加できます。

プロジェクトを登録するには、[ここをクリックしてください](#)

従業員10名以下の小規模企業



従業員10-49名の中規模企業



従業員50名以上の大企業



投票と評価のプロセス

各エントリー作品は、独自のメリットが評価されます。他のエントリー作品と競合することはありません。

審査員団は、その創造性、形式、機能に基づいてエントリー作品を評価します。プロジェクトは、環境、利用者、および目的との関係を明確にする必要があります。創造性だけでは説得力がなく、便利な機能がある必要があります。このプロジェクトは利用者により良い生活体験を見せ、クライアントの期待に応える必要があります。新しいテクノロジーの採用、新しいトレンドの設定、環境への配慮、人間の創造性の限界を広げる革新的なプロジェクトです。持続可能な建築と環境の保護および保全に重点をおいたプロジェクトも、審査員団から特別な注目を集めます。

OPAL審査員

私たちの著名な審査委員会は、不動産セクター全体からの主要な業界専門家で構成されており、構築産業でのその才能と貢献は非常に大きいです。インテリアデザイン、建築、不動産開発のカテゴリ全体でプロジェクトエントリー作品を選定し、授賞します。すべての審査委員は、組織内で理事または創立者の立場にいます。[リスト全体を表示するには、ここをクリックしてください。](#)



インテリアデザインのプラチナ受賞者
「Boho(ボホ)-マルベリー」

著名なOPAL審査員パネルを選択し、プロフィール写真をクリックしてプロフィール全体をお読みください。



フィオナ・トンプソン
リッチモンドインターナショナル
代表



ベン・ワアン・メルケル
UNStudio/UNSense
創設者/代表アーキテクト



エリック・ウィツェン・ヨハンセン
Stylt
創設者/クリエイティブディレクター



ミシェル・サルヴィ
Zaha Hadid Architects
副マネージャ



ゲイリー・ハーシャム
Beauchamp Estates
創設者



エリック・ベーレンス
AECOM
クリエイティブディレクター



クリス・ゴッドフリー
HBAレジデンシャル
グローバルエグゼクティブ



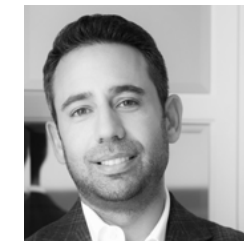
ジュリアン・ワイアー
C. F. Müller Architects
オーナー



マーティン・ベラミー
Salamancaグループ
会長兼CEO



マイケル・ソレンセン
Henning Larsen
パートナー、アーキテクト
MMA



ダニエル・ダガーズ
Knight Frank
パートナー/プライベート
オフィス



ハミッシュ・キルバーン
ホテルデザイン
エディター



応募方法

プロジェクトへの参加は、OPALウェブサイトで簡単な4ステップのプロセスを行います。貴方のプロジェクトは、世界中のどこからでも行うことができます。建物開発、建築デザインまたはインテリアデザインのような主要な分野の内1つを入力します。次に、小規模ホテルのようなサブカテゴリの表示されます。プロジェクトを適切に表現するために必要と思われるサブカテゴリをいくつでも選択できます。画像とテキストの説明をアップロードすると、プロジェクトが正常に登録されます。

プレゼンテーションを可能な限り説得力のあるものにするために、十分な説得力のある資料を提出してください。これにより、審査員はプロジェクトを可能な限り最高の評価を行うことができます。締め切り前であればいつでもプロジェクトを編集または追加できます。詳細およびサブカテゴリの完全なリストについては、[ここをクリックしてください](#)。

プロジェクトは次のいずれかである必要があります。

- 過去5年以内に完了
- 現在建設中
- 概念的なプロジェクト

様々な観点と周辺の詳細を示す高品質のプロジェクト画像を提出してください。

可能な場合は、平面図または配置図も提供してください。

修復またはリノベーションプロジェクトの場合は、作業開始前と完了後の画像を添付してください。



「2020 Architectural Design of the Year」 - Diller Scofidio + Renfro / Rockwell Groupによる「The Shed」

小屋

Diller Scofidio + Renfro（主任アーキテクト）およびRockwell Group（共同アーキテクト）
今年の建築デザイン



提出された各プロジェクトは、独自の創造性、形式、機能のみを基準に審査委員によって評価されます。他の出品作品と競合することはありません。

OPALは、エントリー登録後に1回のみ料金を請求します。他のアワードとは異なり、プロジェクトで受賞した場合に支払う追加料金や隠れた料金はありません。[詳細はこちら](#)

受賞者-インテリアデザイン:

今年のインテリアデザイン

1つの出品作品に授与され、全体的に最高のスコアを獲得。トロフィー授与

インテリア・デザイン **プラチナ受賞**

審査員スコアが平均8.5を超えるすべてのプロジェクトに授与

インテリアデザイン **受賞**

審査員スコアが平均7.5を超えるすべてのプロジェクトに授与

インテリアデザイン **入賞**

最も名誉ある言及スコアを持つプロジェクトに授与。複数の名誉ある言及である可能性があります。

受賞者-アーキテクチャ:

今年の建築デザイン

1つの出品作品に授与され、全体的に最高のスコアを獲得。トロフィー授与

アーキテクチャ **プラチナ受賞**

審査員スコアが平均8.5を超えるすべてのプロジェクトに授与

アーキテクチャ **受賞**

審査員スコアが平均7.5を超えるすべてのプロジェクトに授与

アーキテクチャ **入賞**

最も名誉ある言及スコアを持つプロジェクトに授与。複数の名誉ある言及である可能性があります。

受賞者-建物開発:

今年の建物開発

1つの出品作品に授与され、全体的に最高のスコアを獲得。トロフィー授与

建物開発 **プラチナ受賞**

審査員スコアが平均8.5を超えるすべてのプロジェクトに授与

建物開発 **受賞**

審査員スコアが平均7.5を超えるすべてのプロジェクトに授与

建物開発 **入賞**

最も名誉ある言及スコアを持つプロジェクトに授与。複数の名誉ある言及である可能性があります。

建物開発プロジェクト

建築設計プロジェクト

インテリアデザインプロジェクト

今年のデザイン (x3)

プラチナ受賞者

受賞者

公式セレクション



「今年のデザイン」は、OPAL金銅トロフィーをお渡しいたします。



エントリーカテゴリー全体リスト

3つの主要なエントリー分野は、**建物開発**、**建築デザイン**、**インテリアデザイン**です。エントリー時にプロジェクトを正確に分類できるよう、サブカテゴリーがあります。プロジェクトで複数のカテゴリでの表現が必要であると思われる場合、つまり、プロジェクトで建築デザインとインテリアデザインを同等に取り上げることができる場合は、必要に応じて、必要な数の分野と関連するサブカテゴリーを適用できます。ご不明な点がある場合は、私たちのチームにお問合せください。各プロジェクトのエントリーには、サブカテゴリーの1つの無料選択が含まれています。

カテゴリー

- 商業用、高層
- 商業用、低層
- 商業小売、デパート、モール
- 文化
- 教育的、制度的
- 環境、持続可能な
- 保険医療
- ホスピタリティ、レストラン、バー、会場
- ホテル&リゾート、大規模
- ホテル&リゾート、小規模
- ホテル、ブティック
- 工業用スペース
- ランドマーク、象徴的な構造
- 景観、屋外公共スペース
- レジャー
- 記念館、公共スペース
- 混用
- その他の建築設計
- プレハブ住宅
- 迅速な展開住宅、災害救援
- 再開発と改修
- 住宅用、低コスト
- 住宅用、高層
- 住宅用、低層
- 住宅用、複数ユニット
- 住宅、シングル
- 輸送用ヨット、海事、航空
- その他



“「2020インテリアデザインオブザイヤー」 身をかかめるタイガー、隠されたドラゴン



お客様の声

「OPALで3つの賞を受賞できて光栄です。20年以上にわたり、この賞を主催者、クライアント、チームに感謝しています。

私たちのデザインが国際舞台で認められたことをうれしく思います。また、より多くの中国のデザインが私たちの文化を紹介するようになることを願っています。」

Miaoyi Jiang、

デザイン研究所副学長、

Suzhou Gold Mantis,

建設と装飾

「私たちの作品が、世界で最も野心的で信じられないほどクリエイティブなプロジェクトの中から選ばれたことをうれしく思います。OPALはデザイン業界にとって非常に重要な賞であり、グローバル業界における才能の多様性を称えています。それは私たちのようなデザイナーを刺激し、励まします。」

Keira Townsend,

デザインディレクター、

Keir Townend

インテリアデザイナー、ロンドン

「2019年のOPALインテリアデザインアワードを受賞できて光栄です。私たちはエンドユーザーのニーズから始め、美しさと感情を表現するために空間を変革します。優れたデザインは、強い美的アイデン

ティティと感情的な共鳴を生み出します。OPALと中国のデザインの両方がどんどん良くなっていくことを願っています。」

He Zhu,

創設者/クリエイティブディレクター、

Shenzhen Wanjing 国際デザイン

「OPALからこの賞を受賞できて本当に光栄です。個人的な満足度が高いことに加えて、多くの若者で構成されている私のチーム全体と我が社の専門的な認識が認定されたことでもあります。OPALに参加する将来のすべてのデザイナーに幸運を祈ります。これは、大きな熱情とプロ意識を持って行われた私たちの仕事を評価する前向きな方法です。」

Caterina Cairoli、

リードデザイナー、

杭州宮殿のインテリアデザイン

「OPALの一員になることはすごく嬉しかったです。基準を上げ続けるために、私たちの業界が創造的で卓越した職人技を祝い、報酬を与えることが非常に重要です。質の高い多数の応募者は、OPALがトッパワードの1つとしてすでに確立されていることを証明しています。」

Erik Behrens、

クリエイティブディレクター、

デザインスタジオリード、

AECOMアーキテクチャ

「今年提出されたプロジェクトの品質は、すべてのカテゴリーで、私たちの業界が有名な無限の創造性を真に反映しています。その結果、OPALは、驚異的で機能的なデザインを称える名誉ある国際的な賞として浮上しました。これにより、世界中のデザイナーや建築家が新たな高みに到達するようになります。」

Hamish Kilburn、

編集者、ホテルデザイン、

ロンドン



OPALの創設者



Farmani Group



ホセイン・ファーマニ

Hossein Farmaniは、慈善家、アートコレクター、教育者、写真家、キュレーター、編集者、起業家であり、アート、写真、デザインへの深い情熱から始まった世界的なキャリアを持っています。

Hosseinが1980年代初頭に設立したFarmaniグループは、20年以上ヨーロッパ・プロダクト・デザイン・アワード、アーキテクチャ・マスタープライズ及び国際デザイン賞などで認められ、世界中のデザインと建築のキュレーションとプロモーションをリードしております。

ジェスパー・トムセン

ロンドンのセントラルセントマーチンズカレッジオブアートアンドデザインとは異なり、修士号を取得して卒業したジェスパーは、ロンドンのナイツブリッジにプライベートアートギャラリーを立ち上げる前に、デジタルメディア業界のクリエイティブディレクターとして長いキャリアを積みました。インテリアデザインとプロパティに情熱を注いでいる彼は、近年、業界でかなりの専門知識を得て、ロンドンの住宅用プロパティを数多く開発してきました。彼はまた、美術写真家であり、他のいくつかのデザイン賞の審査員でもあります。





www.outstandingpropertyaward.co



Farmanグループ社

© OPAL